

Editor: Călin Vlasie

Redactor: Ioana Bogdan

Tehnoredactor: Adriana Vlădescu

Prepress: Marius Badea

Coperta colecției: Ionuț Broșțianu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

**EFRIM, ADELA**

**Și moartea scrie uneori poeme** / Adela Efrim. - Pitești :

Paralela 45, 2016

ISBN 978-973-47-2289-1

821.135.1-1

adela efrim

## și moartea scrie uneori poeme

atât de obișnuit cât să își ia lumea în rucsac, să o facă  
bumerang de iluzii, ce îl pălesc fix când sună ceasul la  
6 dimineața

## CUPRINS

jack / 5
adagio / 6
candela / 7
lampagiul / 8
șotronul / 9
nopti / 10
madame / 11
atât de / 12
voi / 13
ordin / 14
post-it / 15
neglijență / 16
dare de seamă / 17
păpădiile acelea... / 18
strigăt / 19
maidanul ei de viață / 20
veșnicie / 21
tristețea / 22
insomniacul / 23
trup / 24
ochii minții / 25
muzica / 26
halte / 27
dor nebun / 28
minciuna / 29
plămădire / 30
adela / 31
astm / 32
rezervat / 33
trecerea / 34
orbi / 35
așa târziu a înțeles / 36
imunitate / 37
fericire la ofertă / 38
fiindcă suntem datori cu această viață / 39
bifez fericirea / 40
incantație / 41

încredințez corbilor amintirile / 44

sonată / 45

cruce cu roșu, așa spunea bunica / 46

ultimatum / 47

o zi cât se poate de normală / 48

încovoiată de tăceri / 49

în drum spre job / 50

poem sec / 51

un biet argint / 52

am pus la încolțit / 53

revedere / 54

raid / 55

năluciri / 56

un escu / 57

poetul / 59

## jack

Vântul şuieră  
şăgalnic  
îmi cuprinde coapsele  
precum  
vrejul de fasole  
şi scara nu e atât de înaltă  
să urc până la cer  
cu palmele  
desfăcute  
degetele-mi par franjuri  
ale rochiei  
ce îţi fură  
privirea  
când vântul  
se băgă  
în seamă  
să răscolească  
basmе

Mergeam pe stradă  
de ore  
rămăsesem dezgolită  
de orice gând  
ninoarea  
invada atâta alb  
(normal ar fi fost să mă orbească)  
deținea  
de altfel  
monopolul purității  
așadar  
nu putea fi vorba de o concurență  
neloială  
și totuși  
mă simțeam secată  
6 | gândurile mele  
deveniseră  
întâiul preludiu  
de Bach

**candela**

Vreau să schimb  
mirosul muced al încăperii  
cu cel al iernii  
deschid fereastra  
asprimi de ger  
mă încolțesc  
iute  
își găsesc loc  
dîmprejurul gâtului  
respirația mi-e încetă  
ochii mi se închid ușor  
ca la o ultimă adormire  
sunt lividă  
spaima că aș putea muri înghețată  
mă tulbură  
și atunci  
îmi deschid pumnul  
precum asul din mânecă  
țin ascunse acolo  
ultimele trăiri și o  
candelă

8 | Trece pe strada mea la aceeași oră  
nu-și permite să întârzie  
își face rondul  
aprinde luminile și apoi dispare  
reapare în fiecare zi la aceeași oră  
în aceeași rutină  
este plătit pentru ceea ce face  
și  
niciodată nu pune întrebări  
știe că luminile trebuie aprinse  
pe aceeași stradă  
uneori pustie  
indiferent dacă cineva are sau nu nevoie de asta  
când se îmbolnăvește  
face schimb de tură cu luna  
numai că  
ea  
se lasă prinsă de eclipsă  
ne aruncă în pană de inspirație  
ni se face frig în noi  
de atâta negură  
și atunci  
devenim lampagiii  
aceleiași rutine  
  
niciodată nu întrebăm  
doar luminăm  
străzi pustii  
  
și nimeni nu are nevoie de asta

## șotronul

Nu e nevoie să lărgiți străzile acestea  
le spun,  
încăpem și noi, și visele  
picamărele mă astupă, însă  
nu avem nevoie de mai mult spațiu

(ei își întind planul de urbanism)  
nu,  
vă rog,  
măcar pânza aceasta de păianjen să rămână  
este dulcea noastră povară  
betoanele  
astupă ultimul  
pătrat al șotronului  
desenat pe asfalt  
de veți preschimba  
strada  
pavajul  
culorile  
viața  
nu veți putea pietrifica  
suflete de copil  
în beton armat  
cuvintele mele sunt  
molozul ce acoperă  
caldarâmul